



O CORPO DE DEUS
por Serge Kahili King
do texto original "[The Body of God](#)"

Tradução de Luiz Carlos Jacobucci (Brasil)

Aka é uma palavra Havaiana que se refere à essência da matéria ou ao que poderia ser chamado de "substância divina". Ela está relacionada lingüística e conceitualmente com a palavra em Sânscrito *akasia* e pode ser comparada, de certa forma, à "matéria astral" ou "matéria etérica".

Sob o aspecto esotérico, *aka* exerce duas funções principais. Uma é a de adquirir forma em resposta aos pensamentos. Em outras palavras, o conceito é que os pensamentos dão forma ao *aka*. Quanto mais fraco for o pensamento, menos substancial será a forma; quanto mais intenso for o pensamento (i.e. quanto mais energia estiver associada a ele), mais substancial será a forma. A segunda função é a de atuar como um meio perfeito para transmissão de energia.

No caso dos cordões *aka*, a idéia é que sempre que você pensar em uma pessoa, local ou objeto, você envia uma linha de força através do *aka* onipresente, uma porção do qual se transforma no que pode ser chamado de cordão *aka*. Através desse cordão você pode enviar ou receber idéias e/ou energia psico-emocional e informações de qualquer um dos sentidos.

Um outro conceito nesta linha de raciocínio diz que tudo com o que você entra em contato através de qualquer dos sentidos resulta na criação automática de um cordão *aka* "pegajoso" que atua como uma ligação contínua entre você e o que você contatou, que será ativado pelo pensamento e que tornará mais fácil um futuro contato. As pessoas, locais e objetos com os quais você mantém contatos mais freqüentes produzem uma grande quantidade de cordões, o que ajuda a explicar porque o contato mental é mais fácil com eles.

Entretanto, esta é uma explicação simplista e pragmática que atende as pessoas não-tecnológicas. Se aplicada como uma hipótese, ela irá ser útil e é nisso que os kahunas práticos estão mais interessados. Mas há uma abordagem mais refinada utilizada por alguns kahunas atuais no que diz respeito às ligações psíquicas entre pessoas, locais e objetos. Esta abordagem, que também se baseia no código Huna, diz que a essência *aka* de qualquer coisa física atua como um transceptor de rádio ou televisão. Ela irradia ou transmite sua própria freqüência ou padrão de energia e recebe e retém impressões de outros padrões que irradiam em direção a ela. Quando você pega uma pedra, por exemplo, o campo *aka* da pedra retém uma impressão do seu padrão de energia e o seu campo *aka* retém uma impressão do padrão da pedra.

Daí em diante, independente de onde você estiver, ao pensar nessa pedra é como se você sintonizasse um sinal único de rádio/tv e estabelecesse uma ligação ressonante com ela. Se você concentrar seus pensamentos nessa pedra, tudo ocorre como se você estivesse transmitindo seu próprio sinal específico ou "enviando um cordão *aka*".

Quanto mais energia for associada a tais contatos, mais fortes serão as impressões recebidas ou os sinais transmitidos. A intensidade da impressão depende: (1) da natureza do contato (um toque físico deixa uma impressão mais energética do que uma mera aproximação); (2) da frequência do contato (um número alto de contatos deixa uma impressão mais forte); e (3) da quantidade de energia emocional presente durante o contato (o manuseio da pedra durante um estado emocional intenso irá produzir uma impressão mais forte). Assim, ao segurar objetos manuseados por outros, as primeiras impressões recebidas e as mais intensas serão aquelas que foram impressionadas com mais energia. Princípios similares são aplicados na emissão de pensamentos para o exterior. O *aka* pode ser analisado cientificamente, mas é importante lembrar da sua natureza espiritual. Eu disse em algum outro lugar que "somos os dedos de Deus sentindo a Sua criação". A parte da criação de Deus que mais nos interessa agora é o universo físico que é formado por *aka*. Se somos os dedos de Deus, então conhecemos e respeitamos o fato de que o *aka* e o mundo físico dos nossos sentidos são o corpo de Deus.



© Direitos Reservados da Aloha International
Organização criada pelo Dr. Serge Kahili King ([contato](#))

Visite o site [Hawaiian Huna Village](#) para conhecer mais sobre a filosofia Huna
Procure por outros artigos traduzidos para o português em [Global Hut - português](#)
Tradução para o idioma português (Brasil) feita por Luiz Carlos Jacobucci (lcjacobucci@gmail.com)

No Brasil, foram publicados os seguintes livros do Dr. Serge Kahili King:
Xamã Urbano – esgotado
Imaginação Ativa – Editora Pensamento-Cultrix
Magia e Cura Kahuna – Editora Madras